

Alcune raccomandazioni sulle modalità di composizione dei contributi al Notiziario

Queste note sono indirizzate ai lettori che a qualunque titolo vogliano partecipare con materiale proprio alla stesura dei numeri del Notiziario. Come avrete visto non esistono "Norme per gli Autori" per il Notiziario, semplicemente perché esso non è una rivista scientifica con rigidi criteri di stampa codificati una volta per tutti. Tuttavia la creativa caoticità delle scelte di chi poi di fatto scrive qualcosa per il Notiziario, mi ha spinto a suggerire almeno alcune norme di comportamento, pena un lavoro enorme da parte mia per riordinare e rendere compatibili tali scelte: altrimenti detto fatelo per aiutarvi. Il materiale che può essere inviato al Notiziario è grossomodo riconducibile a:

- Resoconti di fatti od eventi sociali o comunque attinenti agli scopi sociali.
- Note di costume, curiosità o qualunque altro fatto inerente le conchiglie, il loro impiego etc.
- Note di informazione scientifica, divulgazione ed opinioni in materia di sistematica, faunistica etc. (i cosiddetti CONTRIBUTI)

Qualunque essi siano, tali materiali sono costituiti da testo e grafica, cioè un contenuto e la sua illustrazione per immagini; due parole quindi su questi due aspetti.

a) Il Contenuto

Il testo deve essere in formato elettronico: un formato da macchina da scrivere verrà solo tenuto presente se suscettibile di semplice conversione in formato digitale (ad insindacabile giudizio del redattore). Dovrà poi tener conto del fatto che, qualora pubblicato, esso comparirà su due colonne; sono quindi da escludere formati che siano incompatibili con questo formato di stampa. In ogni caso il redattore si riserva il diritto di riformattare il testo per necessità di stampa. Per quanto attiene al contenuto vero e proprio esso dovrà ovviamente rispettare criteri di legalità, di dignità e tutto quello che ci si aspetta da un testo tra persone civili che leggano una pubblicazione per diletto.

In particolare, in note relative a fenomeni di costume, tradizioni e simili è bene evitare qualunque giudizio di merito ed attenersi strettamente ai fatti.

In contributi di divulgazione e comunicazione di interesse malacologico, è bene ricordare che questo Notiziario non ha un vero referee scientifico, ma esiste solo un filtro grossolano esercitato dal redattore; questo serve a rimettere al mittente, suggerendone l'invio a rivista scientifica, i contributi che:

- Contengano atti nomenclaturali, quali sinonimie nuove, modifiche tassonomiche di data, nome o autore.
- Contengano segnalazioni biogeografiche atte a modificare la Check List delle specie Italiane e/o (a maggior ragione) Mediterranee.
- Contengano segnalazioni di specie già segnalate, ma in anni molto remoti o in circostanze discutibili.

Ovviamente queste esclusioni non proibiscono di parlare dei medesimi argomenti, almeno in via ipotetica: come esempio possiamo dire che: "mi sembrerebbe utile verificare se la specie Xy in realtà non sia la stessa della Xz", mentre non sarebbe accettabile il dire "per i seguenti motivi (segue lista) la specie Xy è in sinonimia con la Xz". Il redattore valuterà se tali criteri siano soddisfatti, coinvolgendo nei casi dubbi il Direttore Scientifico del Bollettino. In ogni caso tali contributi di norma non devono essere suddivisi in sezioni come un normale articolo scientifico; debbono solo contenere un brevissimo abstract per i lettori non italiani del Notiziario, seguito dal testo a corpo, eventuali ringraziamenti e la bibliografia citata. Per tutto il resto valgono le stesse norme valide per i lavori sottoposti al Bollettino Malacologico.

b) La Grafica

Le immagini aggiunte ad un qualunque contributo dovranno essere in formato digitale: in casi eccezionale verranno accettate fotografie o diacolor, la cui resa alla digitalizzazione sarà poi vagliata dal redattore. La disposizione nel testo di tali immagini può essere suggerita dall'autore, ma rimarrà sempre a discrezione del redattore e dell'impaginatore del Notiziario.

Nell'inviare il file grafico contenente l'immagine si dovrà:

- Inviare tale file separato dal testo.
- Il formato del file dovrà essere tiff 400 dpi in colore, per una dimensione dell'immagine di 8,4 cm (se previste con larghezza di una colonna), oppure 17,2 cm (per la larghezza della pagina intera). Si raccomanda la dimensione pagina intera per tavole con svariati soggetti, e si raccomanda sempre di raccogliere in unica figura più immagini, numerandole con lettere dell'alfabeto latino. Le immagini sul Notiziario sono di norma in toni di grigio, con sfondo uniforme, bianco o nero; solo in casi eccezionali e quando il testo lo richieda poche immagini potranno essere riprodotte in colore. Esiste anche una versione Web del Notiziario che compare sul sito della SIM: in tale copia le im-

magini hanno le stesse dimensione, ma risoluzione 150 dpi in colore. Queste sono ricavate dal redattore. Per avere uno sfondo uniforme è necessario che le foto vengano fatte con alcuni accorgimenti, atti a rendere il soggetto della foto quanto più possibile privo di ombre sui margini che ne impediscano un corretto scontornamento. Se il soggetto non è scontornabile la foto deve essere rifatta.

- Molte camere digitali salvano le foto in formato jpeg, che è un formato che deteriora l'immagine, comprimendo irreversibilmente il file che la contiene. Si raccomanda in questo caso di selezionare l'opzione "Qualità Massima" dal menù della camera.

Buon Lavoro
A cura del Redattore